



# 13

Fiesta del  
libro  
2021 en Ocaña

30 septiembre 1 y 2 octubre Don Bosco

## Universo de fantasía

### ENGLISH COMPETITION

#### BASES

La versión 2021 de las *Olimpiadas de inglés St. Patrick* son un proyecto de la *Fundación Don Bosco School* y el *St. Patrick Institute*, quienes las promocionan, las organizan y desarrollan en su sede en asocio con *Don Libro: 13ª Feria del Libro en Ocaña* y la *Librería Milanés*.

Participan estudiantes de toda la ciudad y la región de Ocaña por competencias y categorías.

#### **Sus objetivos son:**

Reconocer la importancia del dominio del inglés en especial para el mejoramiento en el desempeño académico y personal exigiendo diversos talentos y habilidades.

Además,

- Valorar el inglés como herramienta de desarrollo y progreso.
- Lograr el desarrollo de competencias en discursos escritos y orales: Reading, Singing, Vocabulary and Spelling bee.
- Avanzar en la capacidad de producción y comprensión en inglés.
- Impulsar el espíritu competitivo y de la camaradería entre los estudiantes de diferentes instituciones educativas.

Las English Competition se regirá por el siguiente reglamento general:

#### **Artículo 1º. -Son participantes:**

Podrán participar estudiantes regularmente matriculados de preescolar, básica o media de las instituciones educativas oficialmente reconocidas (estatales y privadas) de la región.

#### **Artículo 2º. -Se establecen las siguientes categorías:**

Starters: 1<sup>st</sup>, 2<sup>nd</sup>, 3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup>, 5<sup>th</sup>

Elementary: 6<sup>th</sup>, 7<sup>th</sup>, 8<sup>th</sup>

Basic: 9<sup>th</sup> 10<sup>th</sup> 11<sup>th</sup>

Cada institución podrá inscribir en cada categoría y competencias tantos estudiantes como desee de acuerdo a su capacidad.



# 13 Fiesta del libro

2021 en Ocaña

30 septiembre 1 y 2 octubre Don Bosco

## Universo de fantasía

### **Artículo 3°.** -se establecen las siguientes **competencias**:

Los participantes competirán de forma individual con pares de su misma categoría resolviendo unas pruebas que incluirán las habilidades denominadas competencias. Los modelos de los contenidos a evaluar podrán ser consultados por las instituciones en la web: [www.feriadellibroocana.org/concursos/olimpiadas](http://www.feriadellibroocana.org/concursos/olimpiadas)

Las competencias para la presente versión evaluarán las siguientes habilidades:

- Spelling bee
- Singing contest
- Reading
- Vocabulary

### **Artículo 4°.** -Se establecen las siguientes **fases**:

ÚNICA: Quienes hayan sido inscritos de manera correcta, se hará de manera directa en el contexto de la Feria del Libro de Ocaña.

La ausencia en cualquiera de las etapas o rondas de cualquiera de los participantes se tomará como la renuncia de su participación en el concurso.

### **Artículo 5°.** -Se establecen los siguientes **costos**:

El costo de las inscripciones para este año por participante en una competencia es de \$15.000 (quince mil pesos). La competencia adicional del mismo participante es de \$12.000 por un máximo de dos competencias por año.

Un participante puede concursar hasta dos competencias de su categoría.

### **Artículo 6°.** -Se otorgarán los siguientes **premios**:

- Medallas a los tres estudiantes ganadores por cada competencia en las respectivas categorías de la etapa final.
- Mención al estudiante que haya obtenido más medallas.
- Diploma a la institución con el mayor puntaje por el número de medallas.



# 13

Fiesta del  
libro  
2021 en Ocaña

30 septiembre 1 y 2 octubre Don Bosco

## Universo de fantasía

### **Artículo 7°. - Se otorgarán las siguientes medallas:**

Medalla de oro al primer puesto; plata para el segundo; y bronce para el tercero en cada competencia y categoría.

Cada medalla es equivalente a: Oro de 3 puntos, Plata a 2 puntos, Bronce a 1 punto.

### **Artículo 8°. -Calendario:**

Las competencias se realizarán en sus respectivas fases de acuerdo al siguiente calendario:

- Inscripciones (20 al 30 de Septiembre del 2021)
- Competencia única (2 de Octubre del 2021)
- Premiación (2 de Octubre del 2021)

### **Artículo 9°. -Se constituye un jurado.**

La participación de cada uno de los competidores será evaluada por un jurado organizado por *St. Patrick Institute*, otros profesores de inglés de los colegios, artistas y angloparlantes de la ciudad.

### **Artículo 10°. -Puntajes por Competencia**

La asignación de puntajes será reglamentada por cada competencia y categoría de acuerdo a la dinámica de competición.

En caso de empate se acudirá a un juego de muerte súbita, los competidores que hayan empatado hasta que fallen una o, en su defecto, hasta que el jurado determine superado el empate.

El jurado tomará las decisiones por unanimidad, en caso de duda sobre cualquier competencia tienen el derecho a repetición. Si no hubiese conformidad entre todos los miembros del jurado las decisiones serán tomadas por mayoría simple. En caso de empate, y en última instancia será la organización junto con el jurado quienes tomarán las decisiones en cuestión.

Las decisiones del jurado, teniendo en cuenta la disposición anterior, son inapelables.

### **Artículo 11°. -Materiales disponibles:**

A cada institución inscrita se le dará el material de apoyo modelo existente en el momento para prepararse a las competencias en las diversas fases y por los medios accesibles:

[www.feriadellibroocana.org](http://www.feriadellibroocana.org)



# 13 Fiesta del libro

2021 en Ocaña

30 septiembre 1 y 2 octubre Don Bosco

## Universo de fantasía

### Artículo 12º. - Para las grabaciones:

No se podrá grabar, ni total ni parcialmente, las *St PatrickEnglish* la prensa autorizada por la organización. La organización se reserva el derecho de confiscar y revisar cualquier soporte electrónico para asegurar este fin.

### Artículo 13º. - La ceremonia de premiación:

Para la recepción de los diversos premios concedidos, se hará una ceremonia solemne a realizarse en Don Libro. A ella asistirán: un delegado por cada institución participante y cada ganador con un acompañante; debe reclamar las credenciales para ingresar.

### Artículo 14º. -Las generalidades:

Todos los participantes ceden su imagen a favor de *St Patrick English Competition* con fines promocionales del concurso.

La organización está conformada por: *St Patrick Institute*, *Don Bosco School* y la *Fundación don Bosco School*, con domicilio en la calle 9 13-32, TEL- 7 569 46 22.

La participación en este concurso implica la aceptación de las presentes bases.

Las presentes bases y los respectivos logos están protegidos por los derechos de autor.





# 13 Fiesta del libro

2021 en Ocaña

30 septiembre 1 y 2 octubre Don Bosco

Universo de fantasía



**READING COMPETITION** La competencia consiste en realizar una lectura individual de un texto en inglés y en voz alta frente a un jurado con su debida comprensión lectora.



# 13 Fiesta del libro

2021 en Ocaña

30 septiembre 1 y 2 octubre Don Bosco

## Universo de fantasía

### 1. Categorías

La competencia se divide en las categorías definidas en *St. Patrick English Competition Bases*.

### 2. Normas para competir

En cada ronda los participantes tendrán tiempo determinado por el jurado para leer en voz alta un texto elegido. Tendrán las oportunidades que se establezcan por ronda y será la mejor versión la que valorará el jurado. Si el texto es leído correctamente, el estudiante pasará a la siguiente ronda. El competidor dispondrá de un tiempo prudencial para preparar su participación. Una alarma indicará el inicio y finalización de los tiempos.

#### 2.1. Primera ronda

El competidor elige la lectura de entre las existentes en el texto elegido por el jurado que deberá leer correctamente. Tendrán 3 (tres) minutos para preparar la lectura. Los participantes tendrán 3 (tres) minutos para leer en voz alta el texto seleccionado. Se insistirá en la entonación. Tendrán hasta dos oportunidades y la mejor versión será la que tenga en cuenta el jurado. Si el texto está bien leído el jugador pasará a la siguiente ronda. Pasan a la segunda ronda el porcentaje previsto por la organización.

#### 2.2. Segunda ronda

El participante elige un texto de entre los existentes en el libro elegido por el jurado y de mayor complejidad de la anterior ronda. Tiene 3 (tres) minutos de preparación, cuando se demore el competidor que lo precede. El error será eliminado, pues solo tendrá 3 (tres) minutos para leer correctamente el texto. Pasan a la siguiente ronda el porcentaje previsto por la organización entre los más altos puntajes.

#### 2.3. Tercera ronda

El jurado elige el texto del libro seleccionado. Tiene, el competidor, 3 (tres) minutos de preparación. El competidor que consiga leer correctamente dentro de los 3 (tres) minutos el documento, será seleccionado. Los tres mayores puntajes serán los ganadores de las respectivas medallas.

En caso de empate, el jurado seleccionará un nuevo libro sobre el cuál los competidores comprometidos en el empate deberán definir sus puestos

### 3. Sobre los textos

Los libros serán elegidos por el *St. Patrick Institute*.



# 13 Fiesta del libro

2021 en Ocaña

30 septiembre 1 y 2 octubre Don Bosco

## Universo de fantasía

No se revelarán los textos hasta el inicio de cada una de las fases en auditorio público, excepto en actos promocionales determinados. Los textos revelados nunca supondrán más de un 30% de los textos disponibles para leer en cualquiera de las fases.

### 4. Ayudas

El competidor dispone de una ayuda a usar así:

- Monolingual dictionary: podrá consultar la versión inglesa hasta dos veces por lectura.
- Bilingual dictionary: podrá consultar la versión bilingüe hasta una vez por lectura. 5.

### Criterios

Las siguientes categorías permiten caracterizar la calidad de la lectura oral predominante:

#### Starter:

En la lectura silábica, el niño lee las palabras silaba a silaba, no respetando las palabras como unidades.

#### Elementary:

En la lectura por unidades cortas, el jugador ya une algunas palabras formando pequeñas unidades.

#### Basic:

En la lectura fluida del competidor, lee en forma continua. Una buena lectura fluida implica dar una inflexión de voz adecuada al contenido del texto, respetando las unidades de sentido y la puntuación.

La definición de criterios de logro de evaluación de la velocidad de lectura oral se refiere a establecer el número de palabras por minuto que se espera que el estudiante sea capaz de leer la categoría correspondiente.

### 6. Criterios de evaluación

Se definen de los siguientes criterios de evaluación:

**Volumen:** este criterio tiene que ver con la intensidad que el sujeto le imprime a su voz durante toda la lectura. Este aspecto se evalúa positivamente cuando la intensidad de la voz no es exagerada (mucho volumen) ni tan escasa (bajo volumen) que sea apenas audible en el espacio en que se realiza la lectura. Este criterio debe ser aplicado de acuerdo con las características físicas del lugar. Se estima que un volumen adecuado debe ser aquel en que la voz pueda ser escuchada hasta en la última fila de la sala o auditorio.



# 13 Fiesta del libro

2021 en Ocaña

30 septiembre 1 y 2 octubre Don Bosco

## Universo de fantasía

Cuando la lectura se hace en condiciones de laboratorio puede considerarse como criterio que el sujeto sea capaz de utilizar adecuadamente el micrófono.

**Articulación:** este criterio tiene que ver con el grado de tensión en la pronunciación de los sonidos. Los movimientos articulatorios y la abertura bucal deben ser suficientemente controlados para que se escuche con nitidez todos los sonidos. Se Se puede evaluar como inadecuada una articulación con una abertura bucal muy pequeña o una articulación demasiado exagerada.

**Fluidez:** Este criterio tiene que ver con la velocidad de la lectura: número de unidades (palabras) por unidad tiempo (segundos). Como para el inglés no existen registros estandarizados para determinar si se está frente a una lectura demasiado rápida o lenta, se sugiere evaluar apoyándose en la intuición del oyente-juez.

**Ritmo:** sucesión de contrastes en la lectura que le otorgan mayor intención comunicativa y naturalidad. Estos contrastes pueden ser destacados con el manejo de la entonación, el uso del énfasis, la duración de las unidades (sílabas y palabras) y la duración y la ubicación adecuadas de las pausas.

7. Puntajes	Categoría	Volumen	Articulación	Fluidez	Ritmo
Starter	30%	30%	20%		20%
Elementary	25%	25%	25%		25%
Basic	25%	25%	30%		20%
Middle	20%	20%	30%		30%

### 8. Implementos de bioseguridad:

Los participantes deberán usar los implementos de bioseguridad guardando la distancia entre participantes, antes y durante la participación en la prueba. tales como: tapabocas, lavado de manos y distanciamiento social.

### 9. Los premios

Los premios son aquellas medallas establecidas en *St. Patrick English Competition Bases*.





# 13 Fiesta del libro

2021 en Ocaña

30 septiembre 1 y 2 octubre Don Bosco

## Universo de fantasía

*Modelos de las lecturas*

*Starters*

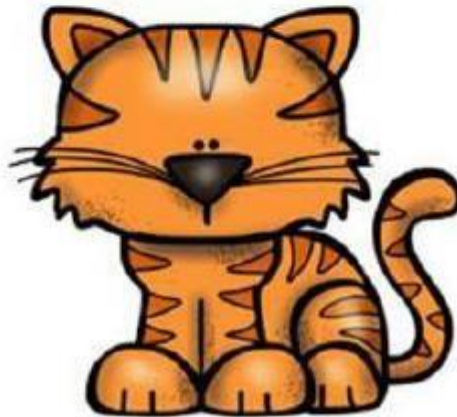
### Max the Cat

I have a cat.

His name is Max.

My cat is fat.

My cat is orange.



*Elementary*



# 13 *Fiesta del* *libro*

2021 en Ocaña

30 septiembre 1 y 2 octubre Don Bosco

## Universo de fantasía

### PLANTING FLOWERS



#### A. Reading

Mrs. Mott and her granddaughter, Sally, are planting flowers in the garden. Mrs. Mott is using a trowel to dig small holes in the dirt. The holes are three inches deep and six inches apart. After Mrs. Mott digs a hole, Sally puts a flower in it. The flowers are in small plastic containers. Each container has dirt surrounding the roots of the plant. After Mrs. Mott and Sally plant the flowers, they will water them with a garden hose. In a few weeks the flowers will grow taller. When they are about eight inches tall, Mrs. Mott will cut them and put them in a vase. She will put the vase of flowers on her kitchen table.



# fiesta del 13 libro

2021 en Ocaña

30 septiembre 1 y 2 octubre Don Bosco

## Universo de fantasía

UNIT

1



Mr Jones's shop sold food. Mr Jones and a young man worked there. The young man's name was George.

A man came into the shop on Monday. He was a funny man. Mr Jones was in the office. It was behind the shop. The funny man looked at George and said, "I want a small table, please."

George said, "We don't sell tables in this shop. We sell food."

The man smiled and answered, "A small, brown table." He took a picture out of his bag and showed it to George. It was a picture of a small, brown table.

George put his mouth near the man's ear and said, "We do not have tables in this shop! Food! Not tables!"

The man smiled and answered, "That's good. Thank you." Then he sat down on a chair and waited.

George was not happy. He went into the office and spoke to Mr Jones. Then he and Mr Jones came out again.

Mr Jones was angry. He looked at the man and said, "What do you want?"

The man smiled and answered, "I want a loaf of brown bread, please. Haven't you got any bread in your shop?"

Mr Jones said, "Yes, we have." He looked at George, and then he went and got a loaf of brown bread from a big box and gave it to the man.